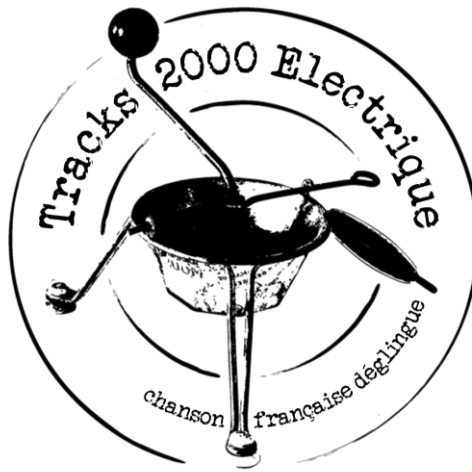




Fiche Technique (21/09/2026)

Infos générales

Groupe composé de 2 musiciens et une MPC Live :

- Pascal : Chant, trombone.
- Sébastien : Chant, guitare, trompette.
- MPC Live : Utilisé comme une "base musicale" sur laquelle s'ajoute du chant, guitare, trompette, trombone.

Le groupe peut être autonome en termes de sonorisation : Table de mixage (Soundcraft EFX 12), 2 enceintes (JBL PRX 612M), micros, retours.

Espace scénique & timing

- Durée montage et balance : 1h dans l'idéal, possible en 30mn en fonction des contraintes.
2h si nous gérons l'ensemble de la sonorisation.
- Durée démontage : 10 mn
1h si nous gérons l'ensemble de la sonorisation
- Espace scénique : Ouverture de scène : 3m minimum
Profondeur : 2m minimum

Besoins sonorisation/retours, si prise en charge par l'organisateur

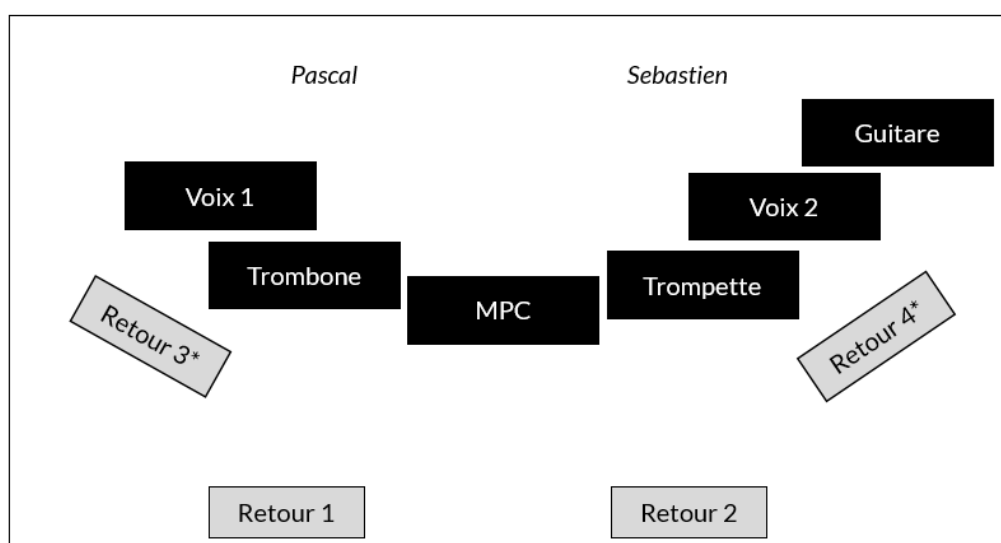
■ Sonorisation

Instrument	Musicien	Micros <i>Fournis par le groupe</i>	Connectique <i>Fournis par le groupe</i>	Pistes table de mixage	
MPC Live	Sebastien & Pascal	-	Câble 10 mètres	#01	Kick ▲ Les sons des kicks sont différents en fonction des morceaux.
			Câble 10 mètres	#02	Bass ▲ Les sons des basses sont différents en fonction des morceaux : basse électrique, synthétiseur...
			Câble 10 mètres	#03	Autres (son plus "aigus") ▲ Sons différents selon les morceaux : caisse claire, percussions, cymbales, synthétiseur...
			Câble 10 mètres	#04	
Guitare	Sebastien	Micro akg c214, devant ampli fender blues junior	Câble 10 mètres	#05	Guitare
Trombone	Pascal	Micro beta58	Emetteur/Récepteur HF Câble 2mètre	#06	Trombone
Trompette	Sebastien	Micro beta58	Emetteur/Récepteur HF Câble 2mètre	#07	Trompette
Voix Pascal	Pascal	Micro beta 57	Câble 10 mètres	#08	Voix Pascal
Voix Sebastien	Sebastien	Micro sm 57	Câble 10 mètres	#09	Voix Sebastien

■ Retours

2 retours minimums, 4 en fonction de la dimension de la scène

■ Plan de scène



* Fonction de la profondeur de scène